

**Аннотация**  
**Дополнительная общеобразовательная**  
**общеразвивающая программа**  
**"Волейбол"**

**Направленность:** дополнительной образовательной программы секции «Волейбола» физкультурно-спортивная. Программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в волейбол, укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей.

**Актуальность** (соответствие государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирование на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей). Актуальность – это констатация проблем в развитии и воспитании детей (потребность в общении, укреплении здоровья и т.д.). Отражение условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности в настоящий момент, соответствие современным запросам.

Наиболее острые проблемы дополнительного образования:

- повышение занятости детей в свободное время;
- организация полноценного досуга;
- развитие определенных качеств личности;
- поддержка и развитие талантов;
- адаптация в обществе детей с определенными особенностями;
- физическое развитие и оздоровление детей;
- профессиональная ориентация и т.п.

**Отличительные особенности:** В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье.

Программа органично вписывается в сложившуюся систему физического воспитания в общеобразовательных учреждениях. Благодаря этому ученики смогут более плодотворно учиться, меньше болеть. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по волейболу различного масштаба.

Кружковая работа по волейболу входит в образовательную область «Физическая культура».

По своему воздействию спортивные игры в том числе волейбол являются наиболее комплексным и универсальным средством развития психомоторики человека. Специально подобранные упражнения, выполняемые индивидуально, в двойках, тройках, командах, подвижные игры и задания с мячом создают неограниченные возможности для развития, прежде всего координационных способностей.

**Адресат программы:** – от 14 до 16 лет.

**Цель и задачи:** Цель программы - углублённое изучение спортивной игры волейбол.

Основными задачами программы являются:

- укрепление здоровья;
- содействие правильному физическому развитию;
- приобретение необходимых теоретических знаний;
- овладение основными приемами техники и тактики игры;
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- привитие ученикам организаторских навыков;
- повышение специальной, физической, тактической подготовки школьников по волейболу;
- подготовка учащихся к соревнованиям по волейболу;
- отбор лучших учащихся для ДЮСШ.

**Форма организации деятельности учащихся:**

Занятия по технической, тактической, общефизической подготовке проводятся в режиме учебно-тренировочных по 2 часа в неделю.

Теорию проходят в процессе учебно-тренировочных занятий, также выделяют и отдельные занятия-семинары по судейству, где подробно разбирается содержание правил игры, игровые ситуации, жесты судей.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям волейболом и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Формы обучения: индивидуально-групповая.

Год обучения: группа первого года обучения и второго года обучения. Количество обучающихся: 12-15 человек первого и второго года обучения.

Режим занятий: Всего 2 часа в неделю, 72 часа в год.

Вид учебной группы – постоянство учебной группы обязательно, т. к. новый материал базируется на предыдущем, и навыки накапливаются с каждым занятием. Форма занятий соответствует современным образовательным тренировкам, в которых отражён принцип индивидуального и группового обучения в пределах одной группы. Планируются следующие формы занятий: беседа, рассказ, теоретические и практические занятия, соревнования

### **Аннотация** **Дополнительная общеобразовательная** **общеразвивающая программа** **«Клуб «Подросток и право»**

Курс «Подросток и право» вводит школьника в сложный мир общественных отношений, дает возможность поразмышлять о самом себе и своем месте в окружающем мире, показывает механизм взаимоотношений между разными государствами в условиях глобализации. Молодые граждане России не только знакомятся с накопленным мировым и отечественным опытом в области различных общественных наук, но и активно включаются в обсуждение, приобретают навыки получения и анализа информации из разных источников, применения полученных на занятиях знаний в рамках социальных проектов или при подготовке творческих работ, при создании школьных правил и конституций, в организации школьных советов и других молодежных объединений.

Современная школа призвана способствовать подготовке молодого человека к социальному диалогу и сотрудничеству на основе соблюдения прав человека и законов нашей страны.

Курс направлен на:

- осознание учащимися необходимости изучения прав как одного из средств адаптации в условиях развитого рыночного общества;
- развитие умения учащихся исследовать актуальные политические, экономические, социальные, моральные и культурные проблемы;
- формирование собственных норм и ценностей;
- установление конструктивных отношений с окружающими.

Курс рассчитан на 35 учебных часов из расчета 1 учебный час в неделю, предназначен для учащихся 8-11 класса.

Цель курса: воспитание современного цивилизованного человека, подготовленного к жизни в условиях новой России.

Задачи курса:

- формирование правовой культуры и гражданской грамотности через изучение норм общественной жизни, законов, ее регулирующих;
- развитие у подростков социальной активности, желания участвовать в преобразованиях окружающей жизни;
- профилактика девиантного поведения подростка посредством формирования твердого убеждения, что прав не существует без обязанностей;
- формирование активной гражданской позиции и осознание прав личности.

Курс позволяет учащимся оценить свои способности и сделать осознанный жизненный выбор, получить знания, выходящие за рамки базовых программ, и приобрести опыт использования российского законодательства в практической деятельности.

В ходе изучения курса учащиеся должны:

- усвоить комплекс общетеоретических знаний, узнать о причинах совершения правонарушений и об ответственности за них;
- научиться применять правовые знания на практике, а также участвовать в дискуссии, выдвигать аргументы

Программа рассчитана на 1 год обучения при постоянном составе детей. Полный объем учебных часов – 35ч. Возраст обучающихся 13-17 лет.

Наполняемость учебной группы насчитывается, как правило, 10-15 чел. Уменьшение численности продиктовано необходимостью проведения индивидуально-групповой работы с детьми.

Форма контроля: итоговая конференция (защита проектов, рефератов, индивидуальных и творческих заданий).

### **Аннотация** **Дополнительная общеобразовательная** **общеразвивающая программа** **«Маски и герои»**

Воспитание средствами театра предполагает развитие полноценного восприятия искусства, понимание языка искусства и его специфики. Развитие чувственного восприятия, фантазии, эмоций, мысли в процессе воздействия искусства на человека происходит благодаря целостному переживанию и осмыслению в искусстве явлений жизни. Через это целостное переживание искусство формирует личность в целом, охватывая весь духовный мир человека.

Театр - искусство коллективное, и творцом в театральном искусстве является не отдельно взятый человек, а коллектив, творческий ансамбль, который, по сути, и есть автор спектакля. Посему процесс его коллективной подготовки, где у каждого воспитанника - своя творческая задача, дает ребятам возможность заявить о себе и приобщиться к коллективному делу. Поэтому это направление художественного творчества вызывает вполне закономерный интерес у детей.

Новизна программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

**Цель программы:** воспитывать гармоничную разностороннюю личность, развивая творческие способности учащихся.

#### **Основные задачи:**

- Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра. - Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость». Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
- Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
- Развивать умение действовать словом, вызывая отклик зрителя; влиять на его эмоциональное состояние, научить пользоваться словами, выражающими основные чувства.
- Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
- Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.

- Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- Развивать чувство ритма и координацию движения;
- Развивать речевое дыхание и **артикуляцию**; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены; воспитывать культуру поведения в театре.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделировать навыки социального поведения в заданных условиях.

Пути, средства, методы достижения цели: Достижение цели предполагается через такие **виды деятельности**, как: беседа; уроки сценической грамоты; игровые виды деятельности; выразительное чтение; создание масок, костюмов, декораций; участие в постановке спектакля.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

Формы организации детского коллектива - групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции, мизансцены. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, подготовка и постановка спектаклей.

### **Аннотация** **Дополнительная общеразвивающая** **общеобразовательная программа «Юнармеец»**

Программа воспитательной работы детей, подростков и учащейся молодежи «Юнармеец» (далее – Программа) разработана в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан в Российской Федерации» и требованиями Устава Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».

Программа является модульной, имеет социально-педагогическую направленность. Деятельность по программе обеспечивает и сохраняет непрерывность процесса по дальнейшему формированию в рамках образовательного пространства города патриотического сознания подрастающего поколения, чувства верности своей малой родине и Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Настоящая Программа определяет единое содержание, основные пути развития военно-патриотического воспитания подрастающего поколения в рамках муниципального образования «Город Орск» и направлена на формирование у целевой аудитории патриотизма и гражданственности, подготовку будущих защитников Родины.

Программа представляет собой определенную систему форм, методов и приемов педагогических воздействий и включает комплекс нормативных, организационных, методических, исследовательских мероприятий по развитию и совершенствованию системы военно-патриотического воспитания школьников города, юнармейцев, в возрасте от 8 до 18 лет, которые формируются по месту учебы в отряды по возрасту.

Программа опирается на принципы социальной активности, индивидуализации, мотивированности детей, активного и социально значимого взаимодействия личности и коллектива. В основе Программы – традиционная воспитательная система школы, основными составляющими которой являются:

- изучение школьниками истории Отечества и своей малой родины;

- воспитание уважения к ратным трудовым подвигам русского народа;
- сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса;
- обучение начальной военной подготовке;
- интеллектуально-познавательное воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотического воспитание;
- социально-ориентированное воспитание;
- трудовое воспитание;
- эстетическое развитие.

**Цель Программы:** всестороннее развитие личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; повышение в обществе авторитета и престижа военной службы; воспитание любви к малой Родине и Отечеству, а также сохранение и преумножение патриотических традиций; формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества.

**Задачи Программы:**

- развитие, позиционирование и активное использование успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по военно-патриотическому воспитанию с учетом динамично меняющейся ситуации, возрастных особенностей школьников;
- способствование укреплению престижа службы в Вооруженных Силах РФ и правоохранительных органах;
- создание условий для увеличения численности молодежи, успешно выполнившей нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- развитие активного взаимодействия и сотрудничества в сфере патриотического воспитания с гражданскими, военными и ветеранскими организациями;
- развитие волонтерского движения;
- информационное обеспечение патриотического воспитания, освещение событий и явлений патриотической направленности в средствах массовой информации;
- формирование исследовательского интереса детей к темам истории и краеведения;
- формирование правовой и политической культуры, становление общественно активной личности;

**Срок реализации программы:**

**2022 -2023 гг. – 7 класс**

**2023 -2024 гг. – 8 класс**

**2024 -2025 гг. – 9 класс**

**Основные направления Программы**

- *духовно-нравственное развитие*
- *социальное развитие*
- *социальное развитие*
- *интеллектуальное развитие*

Оценка результативности реализации Программы осуществляется на основе использования системы объективных критериев, представленных качественными и количественными параметрами.

**Аннотация**  
**Дополнительная общеобразовательная**  
**общеразвивающая программа**  
**«Юный оформитель музея»**

Образовательная программа кружка «Юный оформитель музея» представляет содержание, организационные условия, этапы образовательной деятельности системы начального общего и дополнительного образования для успешной реализации индивидуальных способностей каждого ребенка. Программа предусматривает такие формы учебной деятельности учащихся, как: оформительская деятельность, художественное конструирование, бумажная пластика, полиграфический дизайн и т.д. Многообразие форм такого соединения предоставляет учащимся более широкий спектр возможностей реализации образовательных потребностей, а педагогам - новые возможности для реализации своего творческого потенциала. В программе кружка «Юный оформитель музея» занятия выстроены в методическую последовательность, позволяющую развивать творческие способности учащихся с учётом их знаний, умений и навыков.

Программа кружка дает ребенку: широкое приобщение к самостоятельной художественной деятельности, учит организовывать свободное время, направляет интересы, способствует творческому развитию, закреплению и применению знаний, умений и навыков, полученных на уроках.

Все виды работ с детьми на кружке тесно связаны с их жизнью и занятиями в классе. *Отличие программы* от уже существующих образовательных программ заключается в том, что темы для занятий взяты не только из современной жизни, из истории, литературных произведений, но и с *учетом особенностей своего города*. А так же предусматривается большое количество часов на оформительскую деятельность. В программе учитывается специфика изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста, развития у них интереса и творческих способностей, особенности индивидуального подхода к каждому ребенку.

Программа «Юный оформитель» предназначена для обучающихся в возрасте 11-14 лет, а так же интересующихся предметом, одаренных учащихся и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с техниками оформительской деятельности, формирует эстетический вкус учащихся.

Программа курса рассчитана на 4 часа в неделю. Периодичность занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

**Целью данной программы является:** Развитие индивидуальности каждого ребенка средствами взаимодействия различных форм основного и дополнительного образования в условиях обогащенной образовательной среды с многовариантным выбором.

**Основными задачами являются:**

Развитие стремления к углублению знаний;

Обучение учащихся теоретическим и практическим знаниям; формирование интереса к художественно-эстетической деятельности;

Развитие образного мышления и творческой активности учащихся.

Формирование чувства коллективизма;

Создание комфортной обстановки на занятиях;

Развитие аккуратности, опрятности.

**Содержание программы** состоит из 8 образовательных блоков:

1. Оформительская деятельность - 10 часов (1 час – теория, 9 – практическая работа)
2. Иллюстрация - 10 часов (1 часа теория, 9 – практическая работа)
3. Художественное конструирование - 5 часов. (1 час – теория, 4 – практическая работа)
4. Шрифт - 5 часов (1-часа теория, 4 – практическая работа)
5. Полиграфический дизайн - 5 часов (1 часа теория, 4 – практическая работа)
6. Плакат - 10 часов (1 часа теория, 9 – практическая работа)
7. Орнамент - 5 часов (1 часа теория, 4 – практическая работа)
8. Природа, ребенок, творчество и дизайн - 21 часа (3 часов теория, 18 – практика)

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практического опыта. Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению воплощать свои фантазии, умению выражать свои мысли.

Ожидаемые результаты проверяются при помощи тестирования (выбора правильного ответа); творческих заданий – «дорисуй рисунок», «вырази цветом настроение», и т. д.; участием в школьных выставках и конкурсах; в украшении интерьера школы, школьных праздников.

### **Аннотация** **Дополнительная общеобразовательная** **общеразвивающая программа** **«Юный экскурсовод»**

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утеряв Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

**Целью данной программы является** создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве МОАУ «СОШ №28 г. Орска». Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно – патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы **решаются следующие задачи:**

- активизация работы музея образовательного учреждения, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- укрепление связей между образовательным учреждением, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к

национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам, введения в состав основополагающих понятий молодёжи термина «культура мира».

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально-значимых проектов, проводимых в учебном учреждении. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

**Формы работы в школьном музее:**

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, читательские конференции
- экскурсии в музее; вне музея;
- встречи, сборы, собрания;
- экскурсии, встречи в музее